



Dialektik der Präsenz

Eine Ausstellung von Hans Dieter Huber

20.10.2023–3.2.2024

Was bleibt, wenn nichts bleibt?

Mo 4. Dezember 2023

17:00–18:00 Uhr

Hiroshi Sugimoto

Mediterranean Sea, Cassis II, 1989

North Atlantic Ocean, Cliffs of Moher I, 1989

Das Auge sucht Halt, der Blick wird fortgerissen. Ich-Sein zwischen befreiender Selbstvergessenheit und beängstigendem Selbstverlust.

Wer sieht was wie?

Mo 11. Dezember 2023

17:00–18:00 Uhr

Barbara Probst

Through The Looking Glass, 1995

Mit künstlicher Intelligenz erzeugte Bilder und Texte lassen fragen, was wir erkennen, wenn wir sehen, und wie wir darüber kommunizieren können. *Through The Looking Glass* – genauer betrachtet bleibt eine irritierende Unschärfe.

Wer deutet wie?

Mo 18. Dezember 2023

17:00–18:00 Uhr

Sara-Lena Maierhofer

Regal (Weltkulturen Museum, Frankfurt), 2018

Objekte fremder Kulturen, künstlerisch verfremdet, um sie, im Wissen um Kolonialismus und Raub, angesichts einer vielfach belasteten Geschichte, zu öffnen auf Sichtweisen der Neuentdeckung und Verständigung.

Mit:

· Dr. Stefan Scholz, Katholische Akademie Rabanus Maurus

Kunststiftung DZ BANK

Platz der Republik

60325 Frankfurt am Main, Telefon 069-768058800

info@kunststiftungdzbank.de, <https://kunststiftungdzbank.de>

Die Ausstellungshalle ist dienstags bis samstags von 11 Uhr bis 19 Uhr geöffnet.

Der Besuch ist kostenfrei.

Bitte beachten Sie, dass Jacken, Taschen und Rucksäcke am Empfang abgegeben werden müssen.

HAUS AM DOM, Katholische Akademie Rabanus Maurus, Domplatz 3, 60311 Frankfurt am Main
Telefon 0 69 - 800 8718400, hausamdom@bistumlimburg.de, www.hausamdom-frankfurt.de

DZ BANK
KUNST
STIFTUNG



HAUS AM DOM

Katholische Akademie
Rabanus Maurus