

KINO AUF DEM DACH

OPEN-AIR
DACHTERRASSE HAUS AM DOM
26.7. – 18.8.2024



**MORGEN IST AUCH
NOCH EIN TAG**

FR 26.7. SA 3.8. SO 11.8.

MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN

SA 27.7. SO 4.8. MO 12.8.

PERFECT DAYS SO 28.7. MO 5.8. DI 13.8.

ANSELM – DAS RAUSCHEN DER ZEIT MO 29.7. DI 6.8. MI 14.8.

ROSE – EINE UNVERGESSLICHE REISE NACH PARIS DI 30.7. MI 7.8. DO 15.8.

L'IMMENSITÀ – MEINE FANTASTISCHE MUTTER DO 31.7. FR 8.8. SA 16.8.

THE QUIET GIRL

FR 1.8. SA 9.8. SO 17.8.

DAS LEHRERZIMMER

FR 2.8. SA 10.8. SO 18.8.

FILMBEGINN 20:30 UHR

ERÖFFNUNG 26.7.2023, 20:00 UHR: PROF. DR. JOACHIM VALENTIN

BEI REGEN: KINO IM SAAL IM HAUS AM DOM

TELEFONISCHE KARTEN-/PLATZRESERVIERUNG NICHT MÖGLICH

HAUS AM DOM ★ DOMPLATZ 3 ★ 60311 FRANKFURT AM MAIN

T 069.800 8718-0 ★ WWW.HAUSAMDOMEFRANKFURT.DE

TICKETS IM HAUS AM DOM ★ ODER
[HTTP://TICKET.HAUSAMDOMEFRANKFURT.DE](http://TICKET.HAUSAMDOMEFRANKFURT.DE)
FILM-BEGINN: 20:30 UHR
KARTE: 11 € ★ erm. 9 €
HAUS AM DOM

KINO AUF DEM DACH

26.7.–18.8.2024

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

26.7. ★ 3.8. ★ 11.8.2024

In einem römischen Wohnblock fristet die Ehefrau eines gewalttätigen Mannes und Mutter von drei Kindern 1946 ein entbehrensreiches Dasein, plant aber insgeheim die Rebellion. Tragikomödie in s-w über häusliche Gewalt. ★ I 2023 ★ 119 Min. ★ R: Paola Cortellesi ★ mit P. Cortellesi, Valerio Mastandrea ★ ab 12

MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN

27.7. ★ 4.8. ★ 12.8.2024

Eine erfolglose Schauspielerin wird in den 1930er-Jahren bei einem Vorsprechen von einem Theaterproduzenten belästigt, der unmittelbar danach ermordet wird. Die Mitbewohnerin der jungen Aktrice, eine Anwältin, überredet sie dazu, die Tat einzugestehen und sich vor Gericht wegen Notwehr freisprechen zu lassen ... mit unerwarteten Folgen. Komödie ★ F 2023 ★ 103 Min. ★ R: François Ozon ★ mit Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert ★ ab 12

PERFECT DAYS 28.7. ★ 5.8. ★ 13.8.2024

Ein Mann arbeitet als Toilettenreiniger in Tokio. Er spricht wenig, hört Musik auf Kassetten, mag Bücher, fotografiert Bäume, besucht eine Badeanstalt und einen Imbiss. Dort kennt man ihn. Hirayama ist mit sich und seinem geordneten, einfachen Leben im Reinen. Zufällige Begegnungen erinnern ihn immer wieder an andere Zeiten. Leiser, lyrischer Film voller Schlichtheit. Musik von Velvet Underground, Patti Smith, Lou Reed. D 2023 ★ 123 Min. ★ R: Wim Wenders ★ mit Kōji Yakusho, Arisa Nakano ★ ab 0

ANSELM – DAS RAUSCHEN DER ZEIT 29.7. ★ 6.8. ★ 14.8.2024

Ein poetischer Blick des Regisseurs Wim Wenders auf die Werke und Gedanken seines Freundes Anselm Kiefer. In einer Mischung aus Spielhandlung, historischen Fernsehaufzeichnungen und Interview-Sequenzen vermittelt der Film einen schlaglichthaften Blick auf den in Deutschland lange Zeit umstrittenen „Erschaffer“ grotesk-brachialer Skulpturen und Bilderwelten, die sich mit Krieg, Gewalt und den Nachwirkungen der NS-Zeit beschäftigen. D 2023 ★ 94 Min. ★ R: Wim Wenders ★ ab 14

ROSE – EINE UNVERGESSLICHE REISE NACH PARIS

30.7. ★ 7.8. ★ 15.8.2024

Eine schizophrene Frau reist mit ihrer Schwester und deren Mann auf einer geführten Tour mit dem Bus nach Paris, wo sie dreißig Jahre zuvor eine unvergessliche Zeit verbrachte. Unterwegs und vor Ort mischt sie mit ihrer schonungslosen Offenheit die Mitreisenden auf, es kommt aber auch zu unerwarteten Annäherungen. DK/F ★ 106 Min. ★ R: Niels Arden Oplev ★ mit Sofie Gråbøl, Lene Maria Christensen ★ ab 14

L'IMMENSITÀ – MEINE FANTASTISCHE MUTTER 31.7. ★ 8.8. ★ 16.8.2024

In den 1970er-Jahren flüchtet sich eine Frau aus der gehobenen römischen Mittelschicht, die von ihrem Ehemann schamlos betrogen wird, in einen umso intensiveren Kontakt zu ihren drei Kindern, um mit der lieblosen Beziehung und der bürgerlichen Enge ihres Hausfrauenlebens klarzukommen. Die offenbar queere älteste Tochter, die das Frausein ablehnt, verschärft die Situation. ★ DK/F 2022 ★ 97 Min. ★ R: Emanuele Crialesi ★ mit Penélope Cruz, Luana Giuliani, Vincenzo Amato ★ ab 12

THE QUIET GIRL 1.8. ★ 9.8. ★ 17.8.2024

Als erneut Nachwuchs ins Haus steht, wird ein von der Familie vernachlässigtes irisches Mädchen über die Sommerferien zu Verwandten geschickt. Dort erfährt es eine Wärme und Zuneigung, die es aus seiner schmerzhaften Erstarrung befreien. Und doch gibt es auch in der Idylle der irischen Provinz Schmerz und Verlust. Der leise, zurückhaltende Film über eine Kindheit und die Poesie eines Sommers benötigt nur wenige Dialoge und nähert sich mit sensibler Bildsprache der Wahrnehmung seiner Hauptfigur an. IE 2022 ★ 96 Min. ★ R: Colm Bairéad ★ mit Catherine Clinch, Carrie Crowley ★ ab 12

DAS LEHRERZIMMER 2.8. ★ 10.8. ★ 18.8.2024

Eine engagierte Lehrerin will an ihrer neuen Schule alles richtig machen und schaltet sich in die schulische Untersuchung eines Diebstahls ein, was allerdings schnell zu einer Reihe von Verwerfungen führt, die wie in einer klassischen Tragödie immer schlimmer werden. ★ D 2023 ★ 98 Min. ★ R: Ilker Çatak ★ mit Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak ★ ab 12