

# OPEN BOOKS 2025

In diesem Jahr feiert die Stadt Frankfurt den 100. Geburtstag von Hilmar Hoffmann. Er war nicht nur ein bedeutender Kulturpolitiker, sondern auch ein Büchermensch durch und durch. So wundert es nicht, dass unter seiner Ägide Mitte der 1970er Jahre der „Literaturzirkus“ entstand, der später zu „Literatur im Römer“ wurde. Der Weitblick und die Kühnheit, diesen Literaturmarathon im Rathaus zu veranstalten, ist ein Bekenntnis. Aus dieser Keimzelle ist heute OPEN BOOKS geworden, das große Lesefest rund um den Römer, das zur Frankfurter Buchmesse die wichtigsten Novitäten aller Sparten bei freiem Eintritt präsentiert.

Unser Publikum erwartet 2025 nicht nur die angestammten Orte, sondern auch solche, die wieder mit dabei sind, wie die Galerie Heussenstamm, das Struwwelpeter Museum mit einem Bilderbuch-Freitag sowie das Freie Deutsche Hochstift, das seinen schönen Gartensaal für OPEN BOOKS öffnet. Das erste Mal vertreten sind das Weltkulturen Museum mit einer Veranstaltung zum diesjährigen Ehrengast der Frankfurter Buchmesse, den Philippinen, sowie das Presse- und Informationsamt mit seinem umwerfenden Blick auf den Römerberg. Der Titel des dort vorgestellten Buches lautet Geniestreiche aus Frankfurt. Als einen solchen könnte man mit Fug und Recht auch OPEN BOOKS bezeichnen.

Unser Dank gilt allen Häusern, die ihre Türen für OPEN BOOKS öffnen und das Lesefest möglich machen, den teilnehmenden Verlagen und ihren großartigen Autorinnen und Autoren. Allen Besucherinnen und Besuchern wünschen wir anregende und inspirierende Tage.

Dr. Ina Hartwig  
Dezernentin für Kultur  
und Wissenschaft

Dr. Sonja Vandenrath  
Leitung OPEN BOOKS

14. – 18.10.2025  
DAS LESEFEST  
ZUR FRANKFURTER  
BUCHMESSE

# OPEN BOOKS

EINTRITT FREI  
[openbooks-frankfurt.de](http://openbooks-frankfurt.de)

OPEN BOOKS  
KIDS

STADT  KULTURAMT  
FRANKFURT AM MAIN

# ERÖFFNUNG VON OPEN BOOKS 2025

MIT DEM BLAUEN SOFA  
IN DER DEUTSCHEN  
NATIONALBIBLIOTHEK  
EINTRITT: 15/10 €

## DIENSTAG, 14.10. 20 UHR

Die Träger:in des Deutschen Buchpreises 2025

**Katerina Poladjan**  
Goldstrand (S. Fischer)

**Natalie Amiri**  
Der Nahost-Komplex. Von Menschen,  
Träumen und Zerstörung (Penguin)

**Kaleb Erdmann**  
Die Ausweichschule (park x ullstein)

MODERATION:  
Ariane Binder / Lara Sielmann  
Cécile Schortmann / Sonja Vandenrath

Tickets: [openbooks-frankfurt.de](http://openbooks-frankfurt.de)

Das Blaue Sofa  
BERTELSMANN

## ORTE

**RÖMERHALLE**  
Römerberg 23

**HAUS AM DOM /  
KATHOLISCHE AKADEMIE RABANUS MAURUS**  
Domplatz 3

**EVANGELISCHE AKADEMIE FRANKFURT**  
Römerberg 9

**FRANKFURTER KUNSTVEREIN**  
Markt 44

**HISTORISCHES MUSEUM FRANKFURT**  
Saalhof 1

**HEUSSENSTAMM. RAUM FÜR KUNST UND STADT**  
Braubachstraße 34

**FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT (GARTENSAAL)**  
Großer Hirschgraben 23-25

**VOLKSBUHNE IM GROSSEN HIRSCHGRABEN**  
Großer Hirschgraben 19

**DEUTSCHE NATIONALBIBLIOTHEK**  
Adickesallee 1

**STRUWWELPETER MUSEUM**  
Hinter dem Lämmchen 2-4

**KATHARINENKIRCHE**  
Hauptwache 1

**PRESSE- UND INFORMATIONSAMT**  
Römerberg 32

**WELTKULTUREN MUSEUM (BIBLIOTHEK)**  
Schaumainkai 35

# LITERATUR IM RÖMER

LESUNGEN UND GESPRÄCHE ZUR BUCHMESSE  
IN DEN RÖMERHALLEN  
EINLASS AB 19.15 UHR  
EINTRITT FREI

## MITTWOCH, 15.10. 20 UHR

**Marko Dinić**  
Buch der Gesichter (Zsolnay)

**Daniela Dröschner**  
Junge Frau mit Katze (Kiepenheuer & Witsch)

**Nava Ebrahimi**  
Und Federn überall (Luchterhand)

**Yulia Marfutova**  
Eine Chance ist ein höchstens spatzengroßer Vogel  
(Rowohlt)

**Annette Pehnt**  
Einen Vulkan besteigen (Piper)

**Leif Randt**  
Let's Talk About Feelings (Kiepenheuer & Witsch)

**Sylvie Schenk**  
In Erwartung eines Glücks (Hanser)

**Peter Wawerzinek**  
Rom sehen und nicht sterben (Penguin)

MODERATION:  
Judith von Sternburg (Frankfurter Rundschau)  
Andreas Platthaus (Frankfurter Allgemeine Zeitung)

## DONNERSTAG, 16.10. 20 UHR

**Dorothee Elmiger**  
Die Holländerinnen (Hanser)

**Nora Gomringer**  
Am Meerschwein übt das Kind den Tod. Ein Nachrough  
(Voland & Quist)

**Vea Kaiser**  
Fabula Rasa oder Die Königin des Grand Hotels  
(Kiepenheuer & Witsch)

**Jina Khayyer**  
Im Herzen der Katze (Suhrkamp)

**Hanns-Josef Ortheil**  
Schwebbahnen (Luchterhand)

**Andreas Pflüger**  
Kälter (Suhrkamp)

**Anna Prizkau**  
Frauen im Sanatorium (Rowohlt)

**Caroline Wahl**  
Die Assistentin (Rowohlt)

MODERATION:  
Cécile Schortmann (3sat) / Jan Drees  
(Deutschlandfunk)

# DEBÜTS IM RÖMER

NEUE STIMMEN, NEUE BÜCHER  
IN DEN RÖMERHALLEN  
EINLASS AB 19.15 UHR  
EINTRITT FREI

## FREITAG, 17.10. 20 UHR

**Ozan Zakariya Keskinliç**  
Hundesohn (Suhrkamp)

**Jehona Kicaj**  
ë (Wallstein)

**Nils Langhans**  
Irgendwann kommt immer ein Meer (Schöffling & Co.)

**Anna Maschik**  
Wenn du es heimlich machen willst, musst du die  
Schafe töten (Luchterhand)

**Maya Rosa**  
Moscow Mule (Penguin)

**Anne Sauer**  
Im Leben nebenan (dtv)

**Sebastian Schmidt**  
Powerschaum (Wunderhorn)

**Marina Schwabe**  
Rift (Steidl)

MODERATION:  
Carolyn Callies / Tilman Strasser

# OPEN BOOKS EINTRITT FREI



## BILDERBÜCHER IM STRUWWELPETER MUSEUM FREITAG, 17.10. AB 11 UHR

**JÖRG MÜHLE** Das war doch keine Absicht! (Moritz)  
**SYBILLE HEIN** Fake. Ein Buch für alle Kinder,  
die sich nicht veräppeln lassen wollen (Fischer)  
**KATJA FRIXE** Das Tal der Wünsche (Fischer)  
**LARYSA MALIUSH** Mahlzeit! (NordSüd)

## IN DER DEUTSCHEN NATIONALBIBLIOTHEK SAMSTAG, 18.10. AB 10 UHR

**KARSTEN TEICH** Jim Salabim und der  
Mogel-Strauß (Tulipan)  
**CORNELIA FRANZ** Das nennt man Glück  
(Gerstenberg)  
**LENA HACH** Jahrmarkt der Zeitreisenden (Beltz)  
**NILS MOHL** Die Insel der Schlasocks (dtv)  
**MAGNUS MYST UND THOMAS HUSSUNG**  
Das kleine böse Buch 8 – Spooky! (Ueberreuter)  
**LESLIE NIEMÖLLER** Die Gurkentruppe hält  
zusammen (Moritz)  
**SHERIF RIZKALLAH** Kennst du deine Rechte? (DK)  
**FLIX** Immerland – Die Stadt der Ewigkeit (Hanser)  
**DAVIDE MOROSINOTTO** Greta Grimaldi und  
der Junge aus dem Schatten (Thienemann)

# IMPRESSUM

VERANSTALTER  
STADT  KULTURAMT  
FRANKFURT AM MAIN

KONTAKT  
Kulturamt Frankfurt am Main  
Brückenstraße 3–7  
60594 Frankfurt am Main  
Telefon +49 (0)69 212 36439  
Telefax +49 (0)69 212 47842  
Leitung Dr. Sonja Vandenrath (Programm und  
Gesamtkoordination)  
Koordination deutschsprachige Literatur  
Markus Huber, Maximilian Mayer  
Koordination Sachbuch und internationale Literatur  
Silke Hartmann (kulturperle.com)  
Koordination OPEN BOOKS KIDS  
Aino Kelle, Dr. Ines Lauffer  
Koordination Literatur im Römer und Debüts im Römer  
Dr. Sonja Vandenrath, Markus Huber, Maximilian Mayer  
Koordination Comic und Graphic Novel  
Jakob Hoffmann  
Assistenz Julia Kaffka

Büchertische  
autorenbuchhandlung marx & co, Buchhandlung Die  
Wendeltreppe, Buchhandlung Schutt, Karl Marx Buchhand-  
lung, Buchhandlung Sachsenhausen erlesen, Buch & Wein,  
Buchhandlung Eselsohr, Buchhandlung an der Paulskirche

PROGRAMMFALTBLATT  
Herausgeber Kulturamt Frankfurt am Main  
Redaktion Dr. Sonja Vandenrath, Markus Huber,  
Maximilian Mayer, Julia Kaffka  
Gestaltung AMMON STUDIO, Frankfurt am Main  
Druck D.O.G. Lokay, Reinheim  
Auflage 25.000  
Redaktionsschluss 12.09.2025

[www.openbooks-frankfurt.de](http://www.openbooks-frankfurt.de)

#openbooksffm

 [openbookslesefest](https://www.facebook.com/openbookslesefest)

 [litffm](https://www.instagram.com/litffm)

Sie haben Fragen oder Anmerkungen? Schreiben Sie  
uns an [openbooks.kulturamt@stadt-frankfurt.de](mailto:openbooks.kulturamt@stadt-frankfurt.de).

Wir danken allen beteiligten Verlagen und  
Kooperationspartnern!

KOOPERATIONSPARTNER OPEN BOOKS  
UND OPEN BOOKS KIDS

STADT  FRANKFURT AM MAIN

EVANGELISCHE  
AKADEMIE  
FRANKFURT

Historisches  
Museum  
Frankfurt

FREIES  
DEUTSCHES  
HOCHSTIFT

DEUTSCHE  
NATIONAL  
BIBLIOTHEK

STRUWWELPETER  
MUSEUM

STADT  FRANKFURT AM MAIN  
PRESSE- UND INFORMATIONSAMT

HAUS AM DOM  
Katholische Akademie  
Rabanus Maurus

FRANKFURTER  
KUNSTVEREIN

H.

VOLKSBUHNE  
IM GROSSEN HIRSCHGRABEN

Das Blaue Sofa  
BERTELSMANN

EVANGELISCHE KIRCHE  
IN FRANKFURT UND OFFENBACH  
EVANGELISCHES STADTDEKANAT

WELTKULTUREN  
MUSEUM

	MITTWOCH 15.10.			DONNERSTAG 16.10.			FREITAG 17.10.			SAMSTAG 18.10.		
	17.00	18.30	20.00	17.00	18.30	20.00	17.00	18.30	20.00	17.00	18.30	20.00
<b>RÖMERHALLEN/ KATHARINENKIRCHE</b>	Galiani Berlin <b>JAN COSTIN WAGNER</b> Eden M: Wolfgang Hörner	<b>KATHARINENKIRCHE</b> 18 UHR ZWISCHEN ZEILEN I LITERATUR AUS PALÄSTINA, DER UKRAINE UND MAURETANIEN Mit Mithu Sanyal Christina Clemm Ganna Gnedkova M: Martin Schult	<b>LITERATUR IM RÖMER</b>	Hanser Berlin <b>DORIS KNECHT</b> Ja, nein, vielleicht M: Elke Heidenreich	<b>KATHARINENKIRCHE</b> 18 UHR ZWISCHEN ZEILEN II LITERATUR AUS PALÄSTINA, DER UKRAINE UND DEM SUDAN Mit Zoë Beck Juri Andruchowitsch Marko Dinić M: Jona Elisa Krützfeld	<b>LITERATUR IM RÖMER</b>	Luchterhand <b>HANNS-JOSEF ORTHEIL</b> Schwebebahnen	<b>KATHARINENKIRCHE</b> 18 UHR ZWISCHEN ZEILEN III LITERATUR AUS PALÄSTINA, DER UKRAINE UND SYRIEN Mit Aleida Assmann Annette Mingels Michael Krüger M: Jona Elisa Krützfeld	<b>DEBÜTS IM RÖMER</b>	C.H.Beck <b>JOCHEN SCHMIDT</b> Hoplopoia M: Ariane Wick (hr)		Zsolnay <b>MARCO WANDA</b> Dass es uns überhaupt gegeben hat
<b>VOLKSBUHNE/ KATHARINENKIRCHE</b>	<b>PRESSE- UND INFORMATIONSAMT</b> 18:30 UHR Frankfurter Allgemeine Buch <b>Manfred Köhler</b> Geniestreiche aus Frankfurt M: Olaf Lewerenz	<b>KATHARINENKIRCHE</b> 20 UHR Edition W <b>Eske Hicken mit Katharina Wilhelm (ARD)</b> Homeless M: Olaf Lewerenz		<b>WELTKULTUREN MUSEUM</b> 19 UHR <b>AMBETH OCAMPO JAY IGNACIO</b> First, there were islands. Philippines at the Welkulturen Museum	<b>KATHARINENKIRCHE</b> 20 UHR Hanser <b>KARL SCHLÖGEL</b> Auf der Sandbank der Zeit. Der Historiker als Chronist der Gegenwart M: Niels Beintker		C.H.Beck <b>NAVID KERMANI</b> Wenn sich unsere Herzen gleich öffnen. Über Politik und Liebe M: Natascha Freundel (rbb)	Aufbau <b>GREGOR GYSI</b> Mein Leben in 13 Büchern M: Florentine Schaub	S. Fischer <b>MAX CZOLLEK HADIJA HARUNA-OELKER</b> Alles auf Anfang M: Aisha Camara	Diogenes <b>JULIA ENGELMANN</b> Himmel ohne Ende	DuMont <b>EWALD ARENZ</b> Katzentage	<b>DER FRANKFURT-ABEND</b> Mit Mirco Becker Henni Nachtsheim Oliver Maria Schmitt M: Sonja Vandenrath Michael Quast
<b>HEUSSENSTAMM/ KATHARINENKIRCHE</b>		Matthes & Seitz Berlin <b>CHRISTIANE KÖRNER ÜBER ANATOLI KUSNEZOW</b> Babyn Jar M: Anselm Bühling	Societäts-Verlag <b>SABINE BÖRCHERS</b> 101 Filmorte in Frankfurt und Rhein-Main M: Sabine Rock	gutleut <b>FRANZISKA OSTERMANN</b> Versen <b>ALEXANDER KAPPE ÜBER KEITH WALDROP</b> Das eigentliche Problem. M: Michael Wagener	gutleut <b>PHILIPP A. SCHÄFER</b> Geisterstunden. Beiträge zur Stadtentwicklung (1999-2024) M: Alexander Kappe			B3 <b>JAKOB STEIN</b> Punkt, Linie: Mord!	Emons <b>MARGARETE VON SCHWARZKOPF</b> Das schwarze Kreuz	<b>KATHARINENKIRCHE FREITAG, 20 UHR</b> 75 JAHRE FRIEDENSPREIS. ECHOS AUS DER GEGENWART. SOLIDARITÄT MIT BOUALEM SANSAL Mit A. Assmann / N. Kermani C. Leggewie / N. Freundel K. Schlögel M: Martin Schult	Matthes & Seitz Berlin <b>JAN WILM</b> Bärtierchen M: Hans Jürgen Balmes	Edition W <b>WOLFGANG RÜGER</b> Ploog, West End M: Rainer Weiss
<b>FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT / FRANKFURTER GOETHE-HAUS</b>				Suhrkamp <b>OSWALD EGGER</b> Oskar Fiala und das Prinzip der kleinsten Wirkung	Matthes & Seitz Berlin <b>FRANK WITZEL</b> Komplexe Strukturen M: Thorsten Dönges	C.H. Beck <b>HANS PLESCHINSKI</b> Das kurze und verschwenderische Glück der Königin Marie Antoinette. M: Ariane Wick (hr)	Jung und Jung <b>DAGMAR LEUPOLD</b> Muttermale M: Günther Eisenhuber	Droschl <b>ILMA RAKUSA</b> Wo bleibt das Licht M: Paul-Henri Campbell	Hanser <b>KARL-HEINZ OTT</b> Die Heilung von Luzon M: Georg M. Oswald	Penguin <b>ULRIKE DRAESNER</b> penelopes sch()iff M: Beate Tröger	Voland & Quist <b>NANCY HÜNGER</b> Wir drehen dem Meer unsere Rücken zu	Schöffling & Co. <b>SILKE SCHEUERMANN</b> Zweites Buch der Unruhe
<b>FRANKFURTER KUNSTVEREIN</b>	Suhrkamp <b>MICHAEL KRÜGER</b> Unter Dichtern M: Paul Ingendaay	Hanser Berlin <b>JAN WAGNER NORBERT HUMMELT</b> Tanzt die Orange. 100 Antworten auf Rilke	Verlag der Autoren <b>SASHA MARIANNA SALZMANN</b> Danja, mein dementes Jahrhundert M: Thomas Maagh	Wallstein <b>OFER WALDMAN</b> Verkämpftes Land M: Svenja Bischoff	Frankfurter Verlagsanstalt <b>SOPHIA KLINK</b> Kurilensee M: Beate Tröger	S. Fischer <b>MIKU SOPHIE KÜHMEL</b> Hannah M: Klara Böke	Tropen <b>PETERLICHT</b> Wir werden alle ganz schön viel ausgehalten haben müssen M: Florian Valerius	DuMont <b>VERENA GÜNTNER</b> Medulla M: Lara Sielmann	edition text+kritik <b>ERIKA THOMALLA HELGE MALCHOW</b> TEXT+KRITIK 248: Maxim Biller M: Axel Ruckaberle	Danube <b>SIGRID KATHARINA EISMANN</b> Mein innerer Schwarzwald M: Edina Covic-Vucic	Frankfurter Verlagsanstalt <b>BIANCA NAWRATH</b> Schöne Scham M: Isabelle Caldart	diaphanes <b>I.V. NUSS</b> R-O-N=O M: Marie Glasl
<b>EVANGELISCHE AKADEMIE FRANKFURT / GROSSER SAAL</b>	Diogenes <b>STEFAN HERTMANS</b> Dius M: Bettina Baltschev	Kein&Aber <b>ELISA SHUA DUSAPIN</b> Damals waren wir unzertrennlich M: Isabella Caldart	Diogenes <b>ANDREJ KURKOW</b> Samson und das Galizische Bad M: Ariane Wick (hr)	Matthes & Seitz Berlin <b>KAMEL DAOUD</b> Huris M & Ü: Tilla Fuchs / Holger Fock L: Sabine Müller	S. Fischer <b>LIZE SPIT</b> Autobiografie meines Körpers M: Malu Schrader	Claassen <b>DAVID SZALAY</b> Was nicht gesagt werden kann M: Beatrice Faßbender	S. Fischer <b>SERGEJ LEBEDEW</b> Die Beschützerin M: Christiane Körner Ü: Ruth Altenhofer L: Sascha Michel	dtv <b>VIVECA STEN</b> Lüggenebel M: Alexa Christ L: Vera Teltz	Wallstein / bpb / Netzwerk der Literaturhäuser <b>T. MALJARTSCHUK J. ANDRUCHOWYTSCH</b> Ukrainische Klassiker: Lesja Ukrajinka und Taras Schewtschenko M: Claudia Dathe	Aufbau <b>GEORGI GOSPODINOV</b> Der Gärtner und der Tod	Orlanda Verlag / Institut français Frankfurt <b>DELPHINE MINOUI BADJENS</b> M: Shila Behjat Ü & L: Ela zum Winkel	Schweizer Buchpreis <b>DIE NOMINIERTEN FÜR DEN SCHWEIZER BUCHPREIS 2025</b> M: Nino Gadiant (SRF)
<b>EVANGELISCHE AKADEMIE FRANKFURT / PANORAMASAAL</b>	Suhrkamp <b>FRIEDRICH ANI</b> Schlupfwinkel M: Christine Westermann	Luchterhand <b>MICHAEL STAVARIČ</b> Die Schattenfängerin M: Beate Tröger	Rowohlt Berlin <b>NELIO BIEDERMANN</b> Lázár M: Florian Valerius	Penguin <b>PETER WAWERZINEK</b> Rom sehen und nicht sterben M: Sonja Vandenrath	Carlsen / Edition Moderne <b>MORITZ STETTER</b> Die Knef <b>MARTIN OESCH</b> Fleischeslust M: Jakob Hoffmann	avant / Reprodukt <b>KATHARINA GREVE</b> Meine Geschichte von Mutter und Tochter / <b>ULLI LUST</b> Die Frau als Mensch. Am Anfang der Geschichte M: Jakob Hoffmann	Hanser <b>DOROTHEE ELMIGER</b> Die Holländerinnen	S. Fischer <b>KATERINA POLADJAN</b> Goldstrand M: Sascha Michel	Galiani Berlin <b>VOLKER KUTSCHER KAT MENSCHIK</b> Westend M: Esther Kormann	Suhrkamp <b>ANGELA STEIDELE</b> Ins Dunkel M: Katrin Schumacher (MDR)	Reprodukt / Carlsen <b>DAVID PRUDHOMME</b> Rembetissa <b>JENS HARDER</b> Gamma M: Jakob Hoffmann	Carlsen <b>MELANIE GARANIN</b> Mein Freund Rilke M: Jakob Hoffmann
<b>HAUS AM DOM / GROSSER SAAL</b>	Ullstein <b>KATJA GLOGER GEORG MASCOLO</b> Das Versagen. Eine investigative Geschichte der deutschen Russlandpolitik M: Thomas Roth	C.H.Beck <b>MICHAEL ROTH</b> Zonen der Angst. Über Leben und Leidenschaft in der Politik	S. Fischer <b>GILDA SAHEBI</b> Verbinden statt spalten. Eine Antwort auf die Politik der Polarisierung M: Eva Schmidt	Suhrkamp <b>CAROLIN AMLINGER OLIVER NACHTWEY</b> Zerstörungslust. Elemente des demokratischen Faschismus M: Julia Encke (F.A.Z.)	Suhrkamp <b>LEA YPI</b> Aufrecht. Überleben im Zeitalter der Extreme M: Peter Neumann (DIE ZEIT)	S. Fischer <b>HARALD WELZER</b> Das Haus der Gefühle	Ch. Links <b>SABINE ADLER</b> Israel. Fragen an ein Land M: Meron Mendel	DVA <b>THILO BODE</b> Resist! Aufruf zum Widerstand. Erinnerungen eines politischen Aktivistens M: Klaus Brinkbäumer	Frankfurter Allgemeine Zeitung / Siedler <b>JENS STOLTENBERG</b> Auf meinem Posten. In Kriegszeiten an der Spitze der NATO M: Nikolas Busse (F.A.Z.) Julia Encke (F.A.S.)	J.H.W. Dietz <b>MATTHIAS MEISNER PAUL STARZMANN SEDA BASAY-YILDIZ</b> Mut zum Unmut. Eine Anleitung zur politischen Widerständigkeit M: Alexander Behrens	Herder <b>RAFAEL SELIGMANN</b> Keine Schonzeit für Juden. Die Antwort eines Betroffenen	Galiani Berlin <b>CAN DÜNDAR</b> Ich traf meinen Mörder. Ein Journalist und die dunklen Seiten der Macht M: Shila Behjat
<b>HAUS AM DOM / GIEBELSAAL</b>	Ullstein <b>VERENA LUEKEN</b> Alte Frauen M: Lena Bopp (F.A.Z.)	edition.fotoTAPETA <b>ALHIERD BACHAREVIČ</b> Golem aus Papier M: Andreas Rostek Ü: Magdalena Voigt	C.H.Beck <b>REINHARD BINGENER MARKUS WEHNER</b> Der stille Krieg. Wie Autokraten Deutschland angreifen M: Corinna Budras (F.A.Z.)	Reclam <b>RAINER MÜHLHOFF</b> Künstliche Intelligenz und der neue Faschismus	C.H.Beck <b>ULRICH RAULFF</b> Wie es euch gefällt. Eine Geschichte des Geschmacks	C.H.Beck <b>KARSTEN RUDOLPH</b> Sendestörung. Aufstieg und Krise des öffentlich-rechtlichen Rundfunks	oekom <b>URSULA BITTNER</b> Greenwashing. Das schmutzige Geschäft mit deinem Gewissen M: Sereina Donatsch (FR)	Rowohlt <b>RONYA OTHMANN</b> Rückkehr nach Syrien. Eine Reise durch ein ungewisses Land M: Anna Yeliz Schentke	Campus <b>ACHIM LANDWEHR</b> Zeiten haben. Klimakrise und Endlichkeit M: Hedwig Richter	Verbrecher <b>MARIA KANITZ LUKAS GECK</b> Lauter Hass. Antisemitismus als popkulturelles Ereignis M: Eva Berendsen	S. Fischer <b>BRIGITTE HUBER ANNE-BÄRBELE KÖHLE</b> Endlich Ich! Wie wir mit 60 anfangen, unser bestes Leben zu leben M: Bärbel Schäfer	S. Fischer <b>FRANK TRENTMANN</b> Die blockierte Republik. Deutschland zwischen Vergangenheit und Zukunft M: Gert Scobel
<b>HISTORISCHES MUSEUM FRANKFURT</b>	C.H.Beck <b>NORBERT FREI</b> Konrad Adenauer. Kanzler nach der Katastrophe	Rowohlt Berlin <b>HARALD JÄHNER</b> Wunderland. Die Gründerzeit der Bundesrepublik 1955-1967 M: Jens Bisky	Piper <b>ROLAND KAHLBRANDT</b> Von der Schönheit der deutschen Sprache. Eine Wiederentdeckung	Berlin Verlag <b>GÜNER YASEMIN BALCI</b> Heimatland. Zähne zeigen gegen die Feinde der Demokratie M: Melanie Mühl (F.A.Z.)	Brandes & Apsel <b>LIANA NOVELLI</b> Turin – Frankfurt. Die vielfältige Identität in der Migration M: Roland Apsel	Vittorio Klostermann <b>KD WOLFF MIT DIETEGEN MÜLLER</b> Bin ich nicht ein Hans im Glück? Studentenrevolte – Hölderlin – Kafka M: Sabine Baumann		Klett-Cotta <b>ANNE RABE</b> Das M-Wort. Gegen die Verachtung der Moral M: Shila Behjat	CulturBooks <b>PATRICIA EVANGELISTA</b> Some People Need Killing. Eine Geschichte der Morde in meinem Land M: Zoë Beck	Frank & Timme <b>ROSEMARIE KILLIUS</b> Die tödliche Freiheit des Schauspielers Joachim Gottschalk	C.Bertelsmann <b>MICHAEL HORENI MIT OMID NOURIPOUR U.A.</b> Stimmen der Eintracht 2 M: Daniel Wolf	Frankfurter Rundschau Ullstein <b>KATRIN GÖRING-ECKARDT</b> Deutschland, lass uns reden M: Christine Dankbar (FR)